

BIBLIOTEKOS NAUJIENOS

JURBARKO RAJONO SAVIVALDYBĖS VIEŠOJI BIBLIOTEKA
nuo 1937 **85**

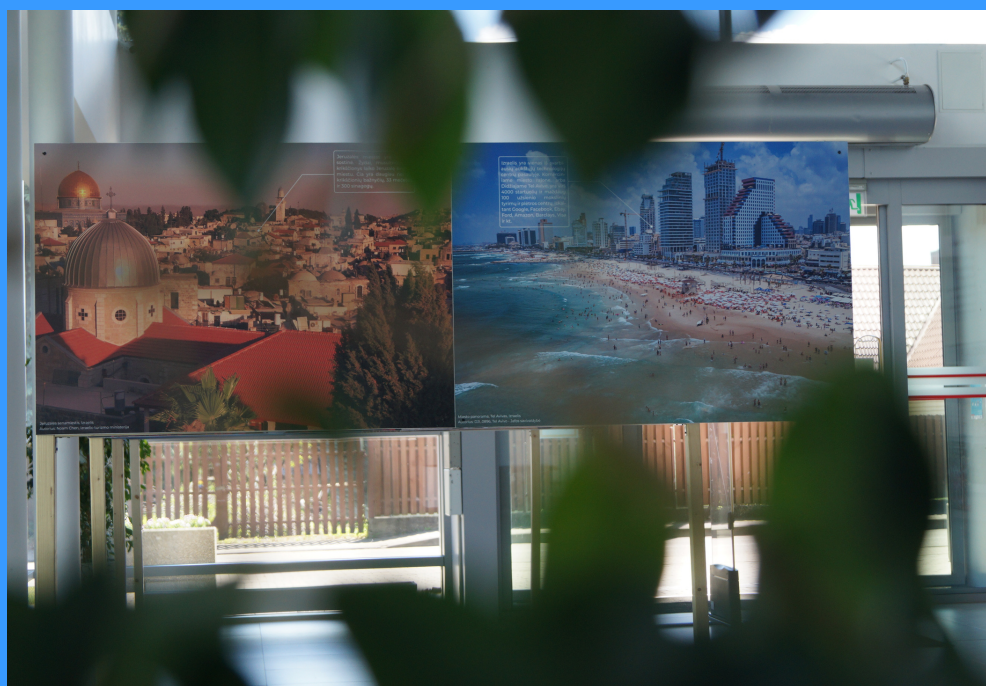
Jurbarko rajono savivaldybės viešoji biblioteka



2022 liepa
Nr.2

ŠIAME NUMERYJE

- Įžanginis žodis
- Naujienos
- Projektai
- Parodos
- Numerio svečias
- Žvilgsnis į liepą
- Informacija



JURBARKO RAJONO SAVIVALDYBĖS
VIEŠOJI BIBLIOTEKA



LAIMINGIAUSI ŽMONĖS – SKAITANTYS



Darbas bibliotekoje kiekvienam iš mūsų suteikia daug galimybių. Šįkart į glėbį įkrito bilietas į Daniją. Tie, kurie bibliotekoje laimi kino bilietus, įveikdami „Skaitymo iššūkio“ užduotis, bent dalele supras, koks tai saldus jausmas. Apie Daniją sklando mitas, kad ten gyvena laimingiausi žmonės – o kai susipažįsti su šalimi per biblioteką, tai vienareikšmiškai supranti, kad laimingiausi jie yra todėl, kad daug skaito ir augina meilę knygai įvairiomis formomis.

BIBLIOTEKA NE TIK KNYGOMS

Danijos bibliotekose atskleista veiklos formų, partnerių, iniciatyvų įvairovė. Pamatytos bibliotekos skirtingos, tačiau jos turi nuolatinį skaitytoją, lankytoją, o formuojant strategiją įsijungia politikai. Pirmas darbas grįžus į Jurbarką – peržiūrėtas bibliotekos etikos kodeksas ir tada kilęs klausimas – ar išleidžiant skaitytoją kiekvieną kartą paklausiame, ar bibliotekoje gera lankytis, ar čia žmonės jaučia, kad biblioteka yra ne tik knygoms, bet ir žmonėms, ar atvykstančius pasitinka besišypsantys bibliotekininkai, ar eina atskirti, kuris yra darbuotojas, suprasti, kad jis yra pasiruošęs padėti nepasiklysti knygų labirintuose.

Po tokių išvykų atsiranda drąsos darbo procese nebijoti eksperimentuoti, išbandyti vis naujas veiklos formas, o nesulaukus skaitytojų dėmesio, jas keisti kitomis. Šiai vasarai darbo procesui gerinti rinksimės neįprastas erdves, peržiūrėsime numatomas veiklas artimiausiam mėnesiui ir nors vieną liepos ketvirtadienį riedėsime su vandens skaitykla prie karjero – nudžiuginti poilsiautojus knygomis, periodiniais leidiniais ir žaidimais, o skaitytojo pažymėjimus tądien išduosime nemokamai.



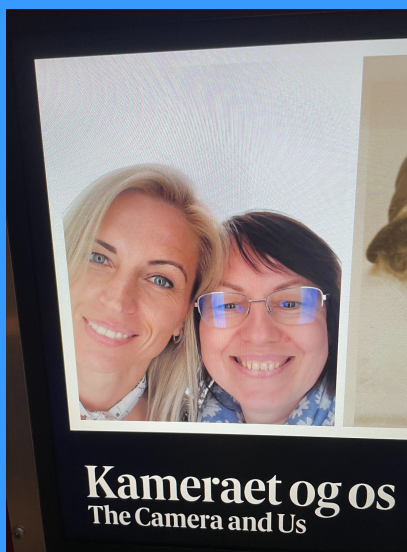
INDIVIDUALIOS DARBO VIETOS

Išvykos, susitikimai su dirbančiais panašioje srityje leidžia plačiau matyti biblioteką. Ruošiantis į kelionę turėtas tikslas, noras parsivežti gerųjų patirčių ir iššūkį – nors mažą dalį jų pritaikyti veikloje. Danijos Karališkoji biblioteka pasitiko svetingai – pirmame aukšte veikia knygynas, kavinė, įrengta daug darbo vietų. Ekskursija po biblioteką padėjo susipažinti su bibliotekos veiklos principais – kaip derinti sena su nauja, kaip išsaugoti kultūros paveldą, padaryti jį prieinamą lankytojams. Džiugino, kad bibliotekoje galima rasti knygų ir lietuvių kalba. Išsaugoti senieji formuliariai, karališkosios bibliotekos atributai suteikia jaukumo erdvėms, čia vyrauja tylą ir išmintis.

Jurbarko viešosios bibliotekos pirmojo aukšto stiklų pašonėse galėtų atsirasti individualios darbo vietos, ar net tylos kabinos, kuriose būtų galima ne tik jaukiai gurkšnoti kavą, bet ir ruošti namų darbus, derinti įvairius klausimus, dalyvauti vaizdo pokalbiuose netrukdam aplinkiniams. Tebus tai pokyčių svajonės su galimybe pildytis.



TVARUMAS – POKYČIŲ KŪRIMO LINK



Herningo viešųjų bibliotekų sistema nukreipta į vietos visuomenės vystymą tvarumui. Įdomu stebėti kaip derinamas modernumas su tradicinėmis funkcijomis. Kultūros paveldo klausimai Jurbarko bibliotekai šiuo metu ypač svarbūs, taigi mūsų misija yra ne tik pamatyti, bet ir ieškoti kelių kaip kurti dar modernesnę biblioteką, kuri remiasi į krašto atmintį.

Herningo bibliotekoje įėjusius į holą pasitinka literatūros valgiaraštis, ypač jaukiai sukurta erdvė vaikams. Čia skatinamas ne tik atsakingas pasirinkimas, bet ir atsigręžimas į savo šalyje auginamus produktus, žmonės valgo daug daržovių, o skaityklose – ypač Danijos Karališkosios bibliotekos, draudžiamos tik morkos dėl valgant keliamo traškesio.

Kolegos maloniai priėmė ir vienas iš dažnai skambėjusių klausimų buvo – kaip dirba viešosios ir mokyklų bibliotekos, kaip tai derinama. Klaipėdos apskrities Ievos Simonaitytės viešosios bibliotekos pranešime buvo pristatyta mūsų šalies bibliotekų sistema, turėjome kuo pasidžiaugti, galėjome pasilyginti ir ieškoti naujų kelių.



Tai ką galime daryti jau dabar – skatinti knygų mainus tarp bibliotekų, filialų. Kygoms skiriamos lėšos mažėja, leidybos kaštai auga, todėl nebūtina nupirkti jų kiekvienai bibliotekai, dalinkimės, bendraukime, pradėkime nuo čia savo tvarumo kelią.

INFORMACIJOS BIBLIOTEKA

Vieną iš dienų Herninge pradėjome nuo ekskursijos po miestą, pamatėme, kad šalia veikiantis užimtumo centras yra ne konkurentas, o papildo biblioteką, jos siūlomas veiklas ir patalpas. Herningo bibliotekoje funkcionaliai išdėliotos erdvės, užimtumui numatytos tam tikros valandos, čia alsuoja knygos, bibliotekos kultūra. Gali sutikti skaitantį tėtį vaikui ar žaidžiančią močiutę su anūku, studentą laukiantį traukinio. Biblioteka įkurta centrinėje gatvėje, pataikyta visiems lankytojų poreikiams, o pirma lentelė atvykus į miestą ir išlipus iš traukinio pasitinka su užrašu – Biblioteka. Taip pat įvedus į paiešką, ką aplankyti Herninge – pirmuoju numeriu nurodoma biblioteka, tai įtvirtina pasitikėjimą šia institucija ir jos vykdoma misija. Netoli Jurbarko bibliotekos taip pat iškilis stotis, gal pas mus taip pat išmaniuosiuose ekranuose gali būti skelbiami tvarkaraščiai, o žmonėms knygų erdvėse greičiau prabėgtų laukimo laikas.

SVAJONĖ RAŠYTI

Paskutiniąją dieną Herninge kalbėta apie komunikaciją per knygą. Reikia pridurti, kad bibliotekos pilnos lankytojų, didelis dėmesys skiriamas skaitymui, o stebina, kad mažieji Danijos piliečiai – rašo patys arba svajoja tapti rašytojais, dalyvauja bibliotekos iniciatyvose, kurios moko tai daryti. Danijoje žmonės keliauja dviračiais, simboliška, kad geriausi dalykai sukasi ratu: rašo – skaito – dalinasi – tvariai gyvena. O labiausiai Herningo bibliotekoje visus nustebino technologijų ateitis, kai roboto pagalba yra neįkainojama ieškant knygų.



Kelionės galutinis taškas buvo Dokkl biblioteka, Orhuse atvykusius nudžiugino dainuojantys lankytojai, skambantys bibliotekos skliautai parodė, kad veiklos formos gali būti įvairios – nuo knygų skaitymo iki dainavimo, sujungiančio kelis šimtus balsų vienu metu, psichoterapijos grupių ar poilsio erdvių. Bibliotekų erdvės pritaikytos lankytojams, sudarytos galimybės tiek dirbti, mokytis, tiek burtis į tam tikras socialines grupes, sutikti panašių pomėgių žmones. Nesvarbu, kurioje šalyje gyvename, kokio miesto ar miestelio bibliotekoje dirbame, bet visi turime vieną norą – girdėti skambančius bibliotekų skliautus.



Bibliotekos direktorė Rasida Kalinauskienė

VIEŠNAGĖ PAS VILKAVIŠKIO KOLEGAS

Birželio 30 d. Jurbarko rajono savivaldybės viešosios bibliotekos kolektyvas lankėsi Vilkaviškio krašte. Pirmoji kelionės stotelė – Vilkaviškio rajono savivaldybės viešoji biblioteka, įsikūrusi sename – daugiau nei 140 metų skaičiuojančiame pastate. Po labai įdomaus pasakojimo apie bibliotekos pastatą ir jį supančią vietovę, prie kavos puodelio buvo dalinamasi profesine patirtimi. Visus labai pradžiugino ne tik dviejų, beveik kaimyninių rajonų bibliotekininkų pažintis ir užsimezgusi draugystė, bet ir labai netikėtas buvusių bendrakursių – Aldutės ir Inesos susitikimas po daugiau nei trisdešimties metų.

Iš Vilkaviškio viešosios bibliotekos pasukome į šalia esantį gražų, liepomis kvepiantį Gižų miestelį kur mus pasitiko gidė Onutė Maksvytienė. Gižuose susitikome ir su dar viena Vilkaviškio viešosios bibliotekos darbuotoja – Gižų filialo bibliotekininke Nijole Vaitūnaitiene.



Svečiuose pas kolegas Vilkaviškyje



Paviešėję nedidelėje, bet labai jaukioje kaimo bibliotekoje išvykome į Ožkabalius – tautos patriarcho Jono Basanavičiaus tėviškę, kur mūsų laukė ne tik įdomi ekskursija po etnografinę sodybą, bet ir blynų kepimo edukacija „Keptuvės čirška, burnoj tirpsta...“.

Pasisotinę bei pasisėmę istorinių žinių išvykome į vieną gražiausių Vilkaviškio krašto vietų, gausiai lankomą turistų ir pelnytai vadinamą Suvalkijos perlu – Paežerio dvarą, kur kartu su gidu nusikėlėme į 18 amžiaus laikotarpį.



Sugrįžę atgal į Vilkaviškį ir atsisveikinę su gide Onute, vieningai sutarėme, jog dar liko labai daug neaplankytų vietų ir nepamatytų objektų, todėl būtinai čionai dar sugrįšime.



VIKTORINA „APIE JONĄ IR RAJONĄ“

Birželio 7 d. Jurbarko rajono savivaldybės viešojoje bibliotekoje vyko edukacinis stalo žaidimas „Jonas ir rajonas“, kuriame dalyvavo, dviejų Jurbarko rajono pagrindinių mokyklų – Naujamiesčio ir Skirsnemunės Jurgio Baltrušaičio, moksleiviai. Klaipėdos rajono savivaldybės Jono Lankučio viešosios bibliotekos vykdomas projektas „Edukacinis stalo žaidimas „Jonas ir rajonas“ yra pirmasis didelės aprėpties edukacinis stalo žaidimas, kurio tikslas – supažindinti žaidėjus su Mažosios Lietuvos ir Žemaitijos etninės kultūros tradicijomis, istorija, vietos literatais bei garbės piliečiais, aktualizuoti kultūros, gamtos paveldo objektų reikšmę, bei atkreipti dėmesį į rekreacinių teritorijų unikalumą bei krašto tradicijų išskirtinumą.



Klaipėdos rajono savivaldybės Jono Lankučio viešosios bibliotekos projektas „Jonas ir rajonas“ leido vaikams geriau pažinti mūsų rajoną.

ISTORINĖ PASKAITA APIE VYTAUTĄ DIDĮJĮ

Birželio 10 d. Jurbarko rajono savivaldybės viešojoje bibliotekoje viešėjęs istorikas, Vilniaus universiteto rektorius, prof. dr. Rimvydas Petrauskas skaitė paskaitą – „Vytautas Didysis ir monarcho valdžia vėlyvųjų viduramžių Europoje“. Gausiai susirinkę rajono istorikai bei pedagogai klausėsi profesoriaus pasakojimo apie vieną iškiliausių Lietuvos didikų – Vytautą.

Paskaitos metu, lektorius kunigaikštį Vytautą įvardino vienu žymiausių visų laikų Lietuvos valdovu. Pasak profesoriaus, Vytauto valdymas ir jo epocha pasižymėjo reikšmingais darbais ir permainomis įvairiausiose Lietuvos politinio, kultūrinio ir ekonominio gyvenimo srityse – kartu su Jogaila jis krikštijo Lietuvą, kartu pasiekė pergalę Žalgirio mūšyje ir galutinai likvidavo kryžiuočių grėsmę Lietuvai, formavo karių – bajorų luomą, kūrė Lietuvos miestų savivaldos pagrindus, diegė Lietuvos vidaus gyvenime rašto kultūrą, kūrė ir įtvirtino Lietuvos heraldinius simbolius.



Viešojoje bibliotekoje viešėjęs istorikas, Vilniaus universiteto rektorius, prof. dr. Rimvydas Petrauskas skaitė paskaitą apie kunigaikštį Vytautą

GELEŽINKELIO BĖGIUOSE ĮSPAUSTA TREMTINIŲ ISTORIJA

Birželio 13 - oji – Gedulo ir vilties diena, ir šiemet tradiciškai buvo minima Varlaukio geležinkelio stotyje, iš kur tremtin buvo vežami mūsų krašto žmonės. Renginys prasidėjo Tautiškos giesmės sugiedojimu ir šio renginio organizatorės, Lybiškių filialo bibliotekininės Laimutės Keterienės, pateikta skausminga statistika. „1941 – 1953 m. iš Lietuvos buvo ištremta 131 600 žmonių. Kelyje į tremtį ir tremtyje mirė 5000 vaikų, 50 000 suaugusių, iš jų 28 000 tremtyje. Buvusioje sovietų sąjungoje buvo 25000 tremties vietų ir 1500 kalėjimų ir Gulagų punktų.

Mes stovime ant šio perono, kuris aplaistytas žmonių ašaromis. Iš šios stoties taip pat buvo vežami žmonės. 2015 m. Jurbarko tremtinių ir rėmėjų dėka ant šio pastato atidengta atminimo lenta, kuri tai pažymi. Šie juodi bėgiai liudija begalinio skausmo ašaras. Kolaborantai norėjo sunaikinti lietuvių geno fondą, palaužti jų dvasią, kad likusieji bus lojalūs okupantų valdžiai. Tačiau ištrinti Lietuvos vardo nepavyko. Laisvės ir savo Tėvynės ilgesys buvo brangiau už viską“, – kalbėjo L. Keterienė.



Lybiškių filialo bibliotekininė Laimutė Keterienė saugo ir puoselėja mūsų krašto tremtinių atmintį



Jautriais prisiminimais apie išgyventus metus tremtyje dalinosi gyvi to meto liudininkai

Ilgus metus Lybiškiuose gyveno 16 tremtinių šeimų, tačiau šiuo metu likusios tik dvi garbaus amžiaus moterys ir aštuoni tremtinių vaikai. Vieni jų gimę tremtyje, kiti išvežti dar maži, todėl Sibire išgyventas kančias prisimena tik iš tėvelių pasakojimų. Kiekvienais metais, minint šią datą susirenkama ne tik prisiminti, bet ir pasidalinti tais prisiminimais. Birželio 13 d. vykusiame minėjime savo skaudžiais prisiminimais dalinosi buvęs tremtinys Petras Simonavičius gyvenantis Petkaičių kaime ir tremtinės Onos Vasiliauskienės dukra Nijolė Urbonienė iš Varlaukio.

Renginyje skambėjo Eržvilko kultūros centro moterų dueto „Gintarinis medis“, Jurbarko tremtinių ansamblio „Versmelė“ bei Eržvilko gimnazijos moksleivių atliekamos dainos. Garsių ir visiems gerai žinomų lietuvių poetų eiles skaitė aktorė Virginija Kochanskytė, o susikaupti ir susimąstyti apie to laikmečio baisumus kvietė muzikiniai, saksofonisto Laimono Urbiko kūriniai.

Rajono merui Skirmantui Mockevičiui, kartu su Lietuvos politinių kalinių ir tremtinių sąjungos Jurbarko skyriaus pirmininke Irina Pažereckiene apdovanojus pačius vyriausius bei aktyviausius sąjungos narius, renginį vainikavo geležinkelio stotyje rodytas dokumentinis filmas „1941 m tremtis vaikų akimis“ ir pašnekesiai prie arbatos puodelio bendruomenės namuose.



Tremtinių atminimą įprasmino aktorės Virginijos Kochanskytės skaitytos eilės, Eržvilko gimnazijos IG klasės mokinių dainos bei muzikiniai saksofonisto Laimono Urbiko kūriniai, o renginį vainikavo dokumentinio filmo peržiūra



VAIKŲ ATOSTOGOS BIBLIOTEKOJE

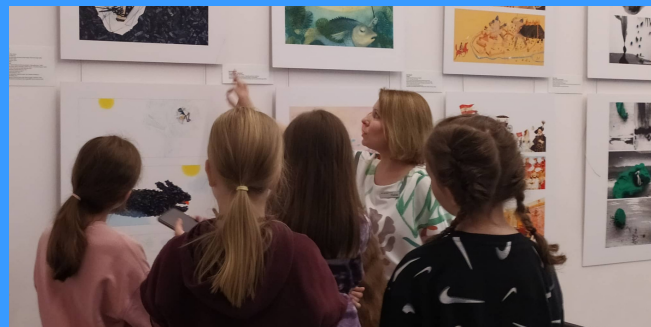
Kiekvieną vasaros šeštadienį į Jurbarko viešojoje bibliotekoje Vaikų literatūros skyrių susirinkę vaikai smagiai leidžia laiką – skaito knygas, gamina įvairius darbelius, piešia, žaidžia bei improvizuoja.



Tėvo dienai vaikai gamina sveikinimo atvirutes

Jančiauskaitės iliustruotą vaikišką knygelę „Maži eilėraščiai mažiesiems“, kurią parašė Marius Marcinkevičius ir kartu su vaikais skaitydami ją, pabandė sukurti naujų eilėraščių bei iliustratorių. Vaikai, padedami vyr. bibliotekininkės Aldutės Masaitytės, iš popieriaus lipdė įvairius personažus bei kūrė poezijos posmus.

Birželio 18 d. Vaikų literatūros skyriaus vyr. bibliotekininkė Violeta Murauskienė kartu su į biblioteką susirinkusiais vaikais aplankė didžiojoje salėje eksponuojamą knygelių iliustracijų parodą ir po to nerė į menininkės Ievos Babilaitės sukurtos bežodės knygelės „Ne vienas“ pasaulį. Tokia knygelė, kurioje nėra žodžių, yra pirmoji knyga lietuvių kalba, išleista 2019 m. leidyklos „Tikra knyga“.



Vaikai mokėsi iliustracijos meno



Vaikams labai patiko „daikteliavimas“ bibliotekos parke

Birželio 25 d. vaikai skaitė kartu su bibliotekininkėmis ir Jovydo tėčiu Tomu. Šią knygą bibliotekininkės rekomenduoja visiems „Vasaros skaitymo iššūkio“ dalyviams, ieškantiems knygelės užduočiai – perskaityti šeimos nario vaikystėje mėgtą knygą. Po skaitymų, bibliotekos parke visi kartu „daikteliavo“. Vieniems ieškoti daiktų sekėsi geriau, kitiems – ne taip gerai, bet nuotykis buvo smagus!

„Daikteliavimo“ čempionas Jovydas draugiškai pasidalino rasta daiktais su tais, kuriems sekėsi ne taip gerai. Dėkojame Jovydo tėčiui Tomui, smagiai skaičiusiam knygą apie Pepę!



Robotikos užsiėmimai sulaukė didelio vaikų susidomėjimo

Linksmi klegančių vaikų balsai bibliotekoje girdimi ne tik šeštadieniais, bet ir ankstyvą, kiekvienos darbo dienos rytmetį. Aštuntą valandą ryto, Vaikų literatūros skyriuje prasideda vaikų dienos vasaros stovykla, kurią organizuoja Robotikos akademija.

Norinčių dalyvauti šioje stovykloje buvo tiek daug, kad dalyvių sąrašas užsipildė vos tik paskelbus registraciją. Tačiau tuos, kuriems nepavyko patekti į šią stovyklą kviečiame nenusiminti, nes rudenį visi norintys galės dalyvauti robotikos užsiėmimuose, kurie vyks po pamokų.

„KULTŪROS FESTIVALIS“ SU PRANCŪZIŠKU PRIESKONIU

Jurbarko rajono savivaldybės viešoji biblioteka, įgyvendinama projektą „Kultūrų festivalis“, kuriame dalyvauja net keturi bibliotekos filialai – Seredžiaus, Eržvilko, Smalininkų ir Viešvilės (bendradarbiaujama su Mažosios Lietuvos Jurbarko krašto kultūros centru), birželio mėnesį Seredžiaus ir Eržvilko miestelių gyventojus pakvietė į nemokamą kino filmo „Vanilė“ seansą, kuris buvo rodomas bendradarbiaujant su Prancūzų institutu Lietuvoje.

Birželio 14 d. Jurbarko rajono savivaldybės viešosios bibliotekos Seredžiaus filiale buvo atidaryta paroda „Skirtingų kultūrų ženklai“. Tą pačią dieną Eržvilko filiale buvo pradėta eksponuoti paroda „Krailsheimas. Istorija ir šiandiena“ lankytojus susipažinanti su Vokietijos miestu Krailsheimu, su kuriuo Jurbarko miestą sieja laiko patikrinta draugystė ir glaudūs bendradarbiavimo ryšiai. Abi parodos veiks iki liepos 15 d.



Eržvilko ir Seredžiaus miestelių gyventojai supažindinti su Prancūzijos ir Vokietijos šalių kultūra

Įgyvendinant projektą „Kultūrų festivalis“ buvo įsigyta mobilios parodos, multimedijos įranga, informacinės technologijos ir sukurtas įrangos bendradarbiavimo tinklas Jurbarko rajono pažinimui per multikultūrinį žiūrą (vokiečių, prancūzų, žydų). Projektu skatinamas bendradarbiavimas tarp suinteresuotų šalių ir dalinamasi turto, gerąja praktika (renginiai, parodos, filmai). Įranga veiklose bus naudojama po projekto ne mažiau kaip 3 metus.

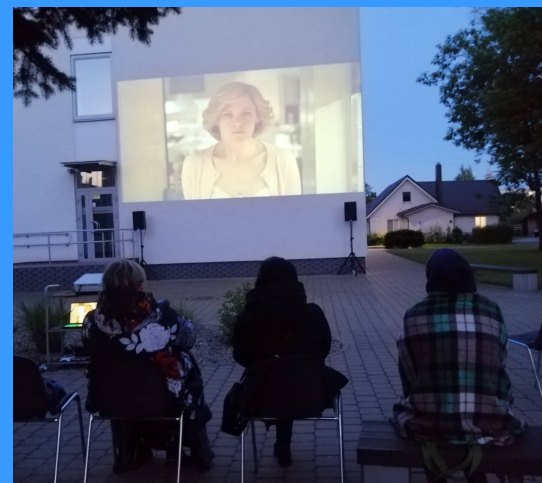
Projektas „Kultūrų festivalis“ iš dalies finansuojamas pagal Vietos veiklos grupės „Nemunas“ vietos plėtros 2016–2023 m. strategijos priemonę „Bendradarbiavimo tinklų ir savanoriškos veiklos organizavimas“ Nr. LEADER-19.2-SAVA-8.

BIBLIOTEKOS PARKE – VELSO PRINCESĖS ISTORIJA

Prasidėjus vasarai, į Jurbarko rajono savivaldybės viešosios bibliotekos kiemelį sugrįžo vienas laukiamiausių vasaros vakarų renginių – kinas po atviru dangumi.

Birželio 15 d. vakarą, viešosios bibliotekos kieme vyko pirmojo šiais metais kino po atviru dangumi seansas. Temstant, į Tel Avivo parką susirinkę jurbarkiečiai žiūrėjo filmą „Spencer“, kuriame pasakojama apie Velso princesę Dianą Spencer, kovojančią su psichikos sveikatos problemomis per Kalėdų atostogas su karališkąją šeima jų Sandringamo dvare Norfolke, Anglijoje.

Liepos 21 d. 22.00 val. bus rodomas režisieriaus Riano Džonsono sukurtas filmas „Ištraukti peiliai“. Tai filmas apie detektyvą tiriantį ekscentriškos, kovingos šeimos patriarcho mirtį. Visi filmų seansai nemokami.



Į Tel Avivo parką susirinkę jurbarkiečiai žiūrėjo filmą „Spencer“

PARODOJE – SPALVINGOS KNYGŲ ILIUSTACIJOS

Jurbarko rajono savivaldybės viešosios bibliotekos, II aukšte, visą birželio mėnesį buvo eksponuojama itin spalvinga paroda – „Pasaulio įvairovė Lietuvos knygų iliustracijose“. Parodoje buvo galima išvysti dailininkų – Ievos Babilaitės, Linos Dūdaitės, Linos Itagaki, Rasos Jančiauskaitės, Rasos Joni, Aušros Kiudulaitės, Marijos Marcelionytės, Vilmos Narečionis, Kristinos Norvilaitės, Martyno Pavilionio, Jūratės Račinskaitės ir Rimanto Rolios darbus.

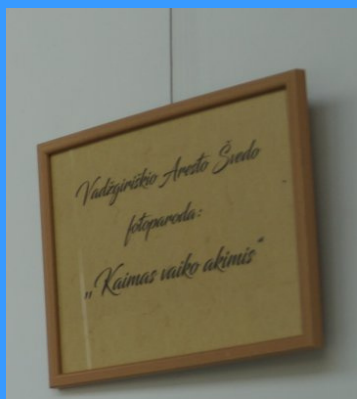
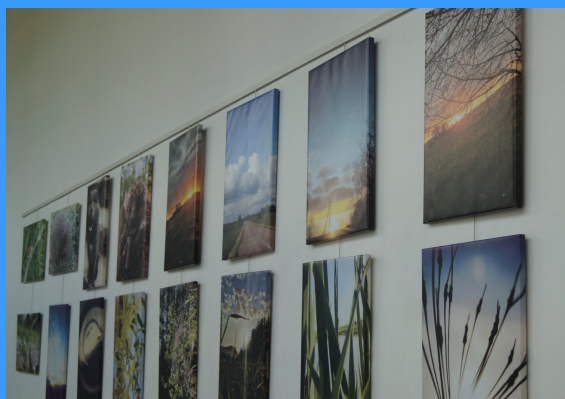


Parodoje eksponuojama dvylikos autorių, apdovanotų ne tik Lietuvoje, bet ir užsienyje, darbai

Parodoje eksponuojami paskutiniųjų metų ryškiausių Lietuvos kūrėjų darbai, kurie pelnė įvairius apdovanojimus Lietuvoje ir užsienyje. 12 parodos dalyvių iš vienos pusės yra labai skirtingi, kiekvienas jų kuria savitu braižu, ieško formų ir spalvų vienovės, originalios meninės išraiškos, iš kitos pusės – jie kažkuo labai panašūs, nes juos jungia bendri paveikslėlių knygų kūrybos bruožai: darni teksto ir vaizdo pusiausvyra, raiškūs personažai, pasakojimo dinamika.

PARODA „KAIMAS VAIKO AKIMIS“

Vadžgiriškio, aštuoniolikmečio Aresto Švedo fotodrobių paroda „Kaimas vaiko akimis“, pasakoja apie tai ką jaunas menininkas mato jį supančioje aplinkoje – gamtos vaizdus, gyvūnus ir kt. Jaunuolio nuotraukos ant fotodrobės buvo perkeltos įgyvendinant bendrą vadžgiriečių bendruomenės ir Eržvilkos kultūros centro, Vadžgirių kultūros namų projektą. Ši paroda jau spėjo apkelti ne vieną Jurbarko rajono miestelį ir įkvėpti autoriaus bendraamžius išbandyti fotografijos meną.



Aresto Švedo darbai įkvėpė jo bendraamžius domėtis fotografijos menu

NEMUNO KRAŠTO DUKRA NEPAMIRŠTA TĖVIŠKĖS

Šio numerio svečias – kraštiečių, poetė Vilija Dobrovolskienė, birželio 1 d. pasitikusi savo 65 vasarą.



Birželio 1d. Vilija Dobrovolskienė pasitiko 65 - ają vasarą

1. Kokios Jūsų sąsajos su Jurbarku? (tiems kas Jūsų nepažįsta). Papasakokite apie save. Savo profesiją, pomėgius.

Jurbarkas man – miestas, kuriame įkvėpiau pirmąjį oro gurkšnį, kur tariau pirmąjį žodį ir žengiau pirmąjį žingsnį. Augau prie Vytauto parko, kuriame buvo daugybė alyvų, kur žaisdavo „namus“, kur vaidinom Anderseno pasakas. Vaikystė, jaunystė greičiau už viesulą skriejo šiame mieste. Tad tai mano pradžių pradžia...

Baigusi mokyklą dokumentus nuvežiau į Vilniaus universitetą ir tapau Filologijos fakulteto studente. Tapau lituaniste. Po penkerių metų gavau paskyrimą į Vievio vidurinę mokyklą, kur dėščiau lietuvių kalbą, treniravau rankininkus.

Paskui perėjau dirbti į Elektrėnų „Versmės“ gimnaziją, dirbau 14 metų direktoriaus pavaduotoja, tapau mokytoja eksperte. Gimnazijoje pradėjau organizuoti respublikines filologų konferencijas, mokinių kūrybinius konkursus, įvairiausius seminarus mokytojams Lietuvoje ir užsienyje, skaičiau paskaitas lituanistinių mokyklų mokytojams, rašiau vidurinio ugdymo programas humanitarinių mokyklų mokiniams. Visą laiką domėjausi literatūra, sportu, kelionėmis (gimnazijoje buvome įkūrę keliautojų klubą ir kartu keliavome kasmet po Europą).

2. Kas skatina neužmiršti Jurbarko ir kaip gimė Nemuno krašto poetų susitikimai?

Neįsivaizduoju, kaip galima pamiršti savo šaknis. Juk tik čia yra Bišpilis, nuo kurio viršūnės galima risti žemyn, kad suktųsi žemė ir dangus, žemė ir dangus. Juk tik čia mūsų Nemunas, kurį galima perplaukti, kai „Raketa“ sukelia bangas. Juk čia senelių, tėvų, artimųjų kapeliai... O surinkti bent dalį išsibarsčiusių po visą Lietuvą Jurbarko krašto kūrėjų gimė tada, kai supratau, kad turiu padaryti kažką savo miestui, savo krašto kultūrai. Kai Onutė Čirvinskienė pritarė mano minčiai, nutariau pakviesti ir kūrėjus iš aplinkinių miestų ir rajonų. Kasmet atvykusiųjų ratas plėtėsi, atsirado ne tik kaimynų, norinčių dalyvauti, bet ir iš tolimesnių vietovių. Visada smagu parodyti gražėjantį gimtąjį miestą, suburti kūrybiškas asmenybes po tėviškės dangumi.

3. Esate ne tik poetė, bet ir įvairių festivalių organizatorė. Kur ir kokių?

Kai pradėjome bendradarbiauti su Elektrėnų savivaldybės literatūros ir meno muziejumi, išsiplėtė erdvės veiklai. Pradėjome organizuoti tarptautinius renginius – konferencijas, kūrybinius festivalius, knygų pristatymus. Tai buvo (ir yra) poezijos, muzikos, dailės jungtys. Kiekvieno festivalio – konferencijos metu vykdavo dailės parodos (tautodailininkės Onos Rasutės Šakienės, Vievio meno mokyklos mokinių, poetės ir dailininkės Reginos Palevičienės ir kt.), muzikuodavo įvairūs muzikos kolektyvai (kapela „Runga“, choras iš Kauno „Gimtinė“, folkloriniai ansambliai, Elektrėnų bažnyčios choras, Elektrėnų meno kolektyvai ir t.t.) ir dainininkai bei meno mokyklos auklėtiniai, poeziją skaitydavo poetai iš visos Lietuvos. O temos pačios įvairiausios: „Sakralinės muzikos ir poezijos šventė“, „Elektrėnams 55“, „Elektrėnams 60“, „Išėjusiems atminti“ ir t.t. Renginiai vyko Elektrėnų savivaldybės bibliotekoje, muziejuje, Abromiškių svirne.



Kartu su O. Čirvinskiene subūrė Nemuno krašto poetus

NEMUNO KRAŠTO DUKRA NEPAMIRŠTA TĖVIŠKĖS



Renginio „Mes Nemuno vaikai“ akimirka

4. Kaip paskatinti žmones kurti ir skaityti? Ką duoda skaitymas Jūsų nuomone?

Labai sudėtingas dalykas – skatinti skaityti, o dar sudėtingesnis – skatinti kurti. Manau, kad skaityti vaikas turi būti mokomas šeimoje. Jei vaikas matys skaitančius tėvus, ir jis griebsis knygos. Kai mokytojas rekomenduoja perskaityti kokias nors knygas – vaikas tai suvokia kaip prievartą. Dirbdama mokykloje skirdavau daug kūrybinių užduočių, mano mokiniai dalyvavo įvairiausiuose konkursuose, buvo kūrybiški. Bet tai būdavo tik namų darbai, tik tiek. Žinau vieną savo mokinį, išleidusį savo poezijos knygą. Daugiau informacijos neturiu. O skaityti labai svarbu, nes skaitymas lavina skaitymo įgūdžius, lavina vaizduotę, ugdo kūrybiškumą, moko bendrauti, ugdo asmenybę.

5. Ar vaikystėje buvote skaitantis vaikas? Ką mėgote?

O taip. Skaičiau daug. Prisimenu, net sirgdama siunčiau 5 metais jaunesnį broliuką pas kaimynę parnešti iš jos knygą „Kupriukas muzikantas“. Brolis dar nelabai aiškiai kalbėjo. Nuėjęs sako: „Oliuk Danguoliuk, Ytuks (Vilytuks – taip mane jis vadino), prašė muzikantų.“ Ir parnešė. Mėgau ir labai ilgai skaičiau pasakas. Paskui atėjo eilė knygoms apie indėnus, paskui – serijai „Drąsiųjų keliai“, vėliau – programinei mokyklos literatūrai. O studijų metais kiek knygų perskaityta! Ir dabar knyga visada šalia – tiek prozos, tiek poezijos.

6. Kokie artimiausi planai? Galbūt ant Jūsų stalo jau guli koks juodraštis naujo leidinio?

Pastaruoju metu bendradarbiauju su Airijos lituanistinių mokyklų mokytojais ir parengiau 3 vaikiškas knygeles su užduotėlėmis ir piešinukais spalvinimui. Šiuo metu rimtų projektų neturiu, bet vis neduoda ramybės susitikimuose su skaitytojais užduodamas klausimas, ar nežadu parašyti prozos knygos. Dar negaliu pasakyti nei ne, nei taip. Bus matyt.



Vilija labiausiai mėgsta šventės artimųjų rate



„Mes Nemuno vaikai“ tapo tradiciniu renginiu

7. Ko palinkėtumėte sau gražaus jubiliejaus proga? Kaip švenčiate savo šventes?

Savo šventes mėgstu švęsti su dukrų šeimomis. Kartu ilsėjomės Gran Kanarijoje, Barselonoje, Škotijoje. Tai vis vaikų dovanos mano šventėms. O šiaip galiu pati sau pasidovanoti ir Palangą, ir Druskininkus, ir Birštoną – mėgstu save pradžiuginti tokiu poilsiu. Mėgstu išradingas šventes su draugėmis – tiek siurprizų, netikėtumų, juoko būna! O sau kasdien linkiu nesustoti, ieškoti, atrasti, nes kol bėgu, tol gyva.

DIENA, KURIOS NEVEIKIA LAIKAS

Liepos 3 d. Jurbarkė vyks „Atminties diena“ skirta paminėti 81 - ąsias vietos žydų bendruomenės sunaikinimo metines. 15:00 val. bus lankomasi Genocido aukų kapinėse ir prie Sinagogos aikštės memorialo. 16:00 val. bibliotekoje bus atidaryta Beno Fainšteino paroda bei pristatyta naujausia jo knyga „Senojo Beno pasakojimai“. Veiks Izraelio ambasados Lietuvoje paroda „Mano vardas Izraelis“.



Liepos 4 d. 18:00 val. viešojoje bibliotekoje bus atidaryta Kauno kultūros centro tekstilės studijos „Gijų sodai“ projekto „Tapiserijos mozaika: Lietuva – mano veidas“ paroda, kurios pagrindinis akcentas didelis sieninis kilimas, kuriame iš mažų dalelių išaustas Lietuvos paveikslas.

Liepos 21 d. 22:00 val. vėl pakviesime į kino seansą po atviru dangumi. Bus rodomas kino filmas „Ištraukti peiliai“. Tai istorija apie detektyvą tiriantį ekscentriškos, kovingos šeimos patriarcho mirtį.

Kiekvieną liepos šeštadienį, nuo 13:00 iki 14:00 val. Vaikų literatūros skyriuje vyksta užsiėmimai vaikams. Visą išsamią informaciją apie liepos mėnesį vykstančius renginius rasite Jurbarko rajono savivaldybės viešosios bibliotekos internetiniame puslapyje adresu: <https://jurbarko-rvb.lt/renginiai/3> ir socialinio tinklapio FACEBOOK bibliotekos paskyroje: <https://www.facebook.com/JurbarkoRajonoBiblioteka>



SKAITYTOJŲ APTARNAVIMAS

Darbo laikas – 9.00-18.00

Šeštadieniais – 10.00 -16.00

ADMINISTRACIJA

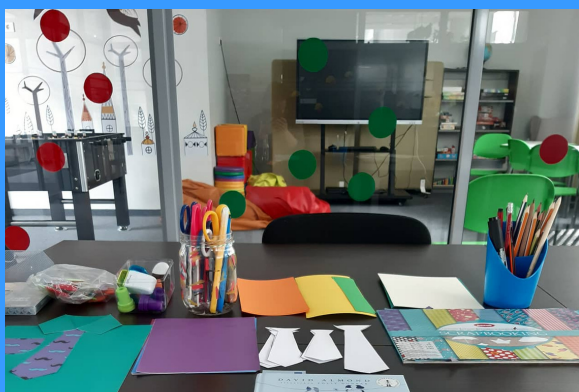
Darbo laikas – 8.00-17.00

Penktadieniais – 8.00-15.45

Paskutinė mėnesio diena – švaros diena



Nedarbo metu knygas galima grąžinti į
knygų grąžinimo dėžę



Kiekvieną vasaros šeštadienį nuo 13 iki 14 val.
Vaikų literatūros skyriuje vyksta užsiėmimai
vaikams



JURBARKO RAJONO SAVIVALDYBĖS
VIEŠOJI BIBLIOTEKA

